

LIFE-BOATS [♥] jubilæums FESTIVAL

25. - 28. juni 2026

Det er **10 år** siden **Life-Boats** blev **søsat** for første gang, og det **fejrer** vi med aktiviteter i Hjørring, Mygdal og Strandby. Vær med når vi markerer kunstværket **Life-Boats' 10-års jubilæum**

LIFE-BOATS er et ildsjæleprojekt. Drømt og drevet med håb. Skulpturerne har indtil videre sejlet til mere end 70 havne, med **budskab om fred og dialog**. Godt nok er det 10 år siden skulpturerne blev søsat, men visionen og budskaberne bliver vigtigere og vigtigere. Projektet fortsætter med at **inspirere og samle mennesker fra hele verden**. Vi vil bruge festivalen til at dele alt det der er lykkedes, og vi vil sammen kigge frem mod nye horisonter, - måske er det først lige begyndt.. **VI ALLE ER I SAMME BÅD** - og vores skibe er ladet med Længsel, Liv og Minder. Disse temaer vil blive berørt gennem **udstillinger, foredrag, work-shops, forestillinger, og åben matrikel** hos Marit Benthe Norheim og Claus Ørntoft.

EN FOLKEFEST FOR NYE OG GAMLE VENNER AF LIFE-BOATS

"I STØBEFESTENS ÅND"

De såkaldte "Støbefester" i 2012, 2014 og 2015 skabte en unik stemning og et fællesskab mellem meget forskellige mennesker, på tværs af alder, samfundslag og kulturer. Denne Jubilæumsfestival handler også om at mødes, skabe nye forbindelser, opleve og dele med hinanden - i støbefesternes ånd.



TILMELDING VIA



N.B. TILMELDING TIL
FESTMIDDAG LØRDAG SENEST 12/6

WWW.LIFE-BOATS.COM



INDHOLD

Life-Boats

Festival Program

Praktisk Info

Festivalens ansigter

Tilmelding / betaling

Støtteforeningen

Støttet af

LIFE-BOATS

- EN SEJLENDE SKULPTUREL INSTALLATION I BETON

**LIFE-BOATS ER SKABT AF BILLEDKUNSTNER
MARIT BENTHE NORHEIM,
MED INKORPORERET MUSIK AF KOMPONIST GEIR JOHNSON**

Life-boats er en kunstinstitution i form af 3 sejlede gælionsfigurer, som skildrer en **LIVSCYKLUS** i forskellige stadier: den unge på vej ud i livet **Mit skib er ladet med Længsel**, den gravide **Mit skib er ladet med Liv** og den aldrende **Mit skib er ladet med Minder**.

Life-Boats er samskabende kunst i bevægelse, hvor kunsten fuldendes i mødet med publikum på tværs af grænser. Det særlige ved Life-Boats er, at skibene ikke kun betragtes udefra. Publikum kan opleve dem tæt på og komme om bord, og på den måde få anledning til møde, samtale og eftertanke.

Marit Benthe Norheims værk er **ARTIVISME** for **FRED**, for vigtigheden af at dele vores personlige historier og **DRØMME** på tværs af kulturer, og ikke mindst for det nødvendige **SAMARBEJDE** om menneskehedens store udfordringer.

"Alle har været inde i en kvinde. Derinde skabes og næres livet. Vi deler alle de biologiske komponenter i en livscyklus, som gør at der er langt mere der forener end adskiller os som mennesker". Citat Marit Benthe Norheim

Projektet har taget 8 år at lave, i samarbejde med skibssingeniør, bådbygger og andre håndværkere, studenter, kunstnere og forskere. ca 500 mennesker på tværs af alder, erhverv, kulturer etc. har bidraget. Life-boats har sejlet i 2016-2017, med frivillige i regi af Europæiske Kulturhovedstad Aarhus2017. De har har besøgt over 60 forskellige havne.

Aalborg var hjemhavn, indtil Strandby blev det i 2024.

TEKNISKE FAKTA: De sejlede skulptur er 12 meter lange. Højde 3 meter, dybgang ca. 1.2 meter.

Konstrueret som kanalbåde i ferrocement i samarbejde med skibssingeniør og ferrocement-bådebygger.

Skibene er CE certificerede iht. kategori C og godkendt til kystsejlad i op til 8 m/sek. Sejler op til fire sømil i timen. De vejer hver godt 20 ton, hvoraf ca. halvdelen er ballast. Skulpturerne er udstyret med 2x13Kw=26 KW elmotorer med bov og hæk propel.

Hver Elmotor drives af 84 miljøvenlige, genopladelige tør-cellebatterier. 98 procent kan genanvendes, når batterierne er opbrugt.



WWW.LIFE-BOATS.COM

FESTIVAL PROGRAM **LIFE-BOATS** JUBILÆUM

25.-28. JUNI 2026

TORSDAG DEN 25/6 PÅ STENSHEDE I MYGDAL

- 12.00-14.00 Ankomst, indkvartering og opstart **Ungecamp*
- 14.00-15.00 RUNDVISNING på Stenshede v/ Marit Benthe Norheim og Sigrid Norheim Ørntoft
Mulighed for fællesspisning, (medbring selv mad)

TORSDAG DEN 25/6 I HJØRRING, PÅ VENDSYSSEL KUNSTMUSEUM

- 11.00-16.00 Lille udstilling om Life-Boats i foredragssalen, som optakt til en aften med foredrag og interviews
- 18.30 Dørene åbnes **VI ER ALLE I SAMME BÅD** - foredragssalen, **Gratis for alle**
- 18.50 **VELKOMST** ved Charlotte Velling, formand for støtteforeningen for Life-Boats og Den Selvejende Institution "Life-Boats Sejlende Skulpturer"
- 19.00 **"SIRENESANG - Å GI LIV OG STEMME TIL KVINNER", FOREDRAG** ved kunsthistoriker **Jorunn Veiteberg*. Vokalperformance ved komponist og sanger **Ruth Wilhelmine Meyer*
- 19.45 **PAUSE** der bliver serveret en lille forfriskning
- 20.00 **KUNST DER TALER: LIVSFORTÆLLINGER SOM DEMOKRATISK KRAFT**
**Carsten Ortmann*, kendt fra DR programmet på P1, Supertanker, vil interviewe **Ann-Dorte Christensen*, Professor Emerita. Aalborg Universitet og billedkunstner **Marit Benthe Norheim* om deres samarbejde og Life-Boats aktualitet
- 20.45 **TAK FOR I AFTEN** Afslutningsspørgsmål og afrunding

FREDAG DEN 26/6 PÅ STENSHEDE I MYGDAL

- 08.30-10.30 **MORGENBUFFET** for alle som overnatter på Stenshede
- Fra 10.00 Ankomst og indkvartering for de nyankomne, som vil overnatte
- 13.00- 17.00 **ÅBEN MATRIKEL** for alle som vil se Claus Ørntoft og Marit Benthe Norheims værksteder

*Hele dagen vil der være udstilling om LIFE-BOATS, både om processen og de efterfølgende 10 år
I løbet af dagen vil der være mulighed for guidede omvisninger af Benthe eller Claus*

- Fra 13.30 **WORKSHOP** med Marit Benthe Norheim i hendes værksted. **"Syltede Minder"**
vær med til en skabelsesproces i tegning og beton

17.00-18.15 **GRAND OPENING**

- 17.00-17.15 **JUBILÆUMSMARKERING** Velkommen ved Marit Benthe Norheim og Sigrid Norheim Ørntoft
- 17.15-17.45 **MINDER** Tidl. formænd for Den Selvejende og Støtteforeningen for Life-Boats siger et par ord. Præsentation af de tilstedeværende kvinder, der er portrætteret som gallionsfigurer på "Mit skib er ladet med Minder"
- 17.45-18.00 **LIV** Formand Charlotte Velling om **HER OG NU / STATUS**

- 18.00-18.15 **LÆNGSEL** Life-Boats danseforestilling - *en ung fortælling om drømme og længsler* Oplev en danseforestilling båret af unge talenter, der gennem dans sætter dét at være ung kvinde i centrum. Forestilling er skabt af koreograferne Lærke Winther Bregnhøj og Sascha Svane og med udgangspunkt i dansernes egne længsler og drømme, præsenteres publikum for et sammensurium af ung energi, hvor dansere fra forskellige danse miljøer, sammen iscenesætter noget, vi alle deler: HÅB, DRØMME og LÆNGSLER
- 19.00 **AFTENSMAD** Medbring selv mad, der vil være mulighed for at købe drikkevarer, men der må også medbringes egne. Vi sørger for at grillen, bålet og pizzaovnen er klar. Der er køleskab, køkken og ovn til rådighed.

LØRDAG DEN 27/6 PÅ STENSHEDE I MYGDAL OG STRANDBY

- 08.30-10.30 **MORGENBUFFET** for alle som overnatter på Stenshede

Resten af dagsprogrammet foregår i Strandby, hvor alle aktiviteter er gratis.

- 11.00-11.30 **VELKOMMEN TIL LIFE-BOATS 10-ÅRS JUBILÆUM** På havnen foran Life-Boats v/formand for Støtteforeningen og Den Selvejende institution Life-Boats Charlotte Velling sammen med bestyrelsesmedlem Tage Sørensen og formand for Strandby Fiskerihavn Claus Hjørne Pedersen
- 11.30-13.00 **AKTIVITER FOR BØRN** 10-års fejring FOR BØRN i Life-Boats hovedhus, ved Inga Gerner Nielsen, Johannes Maria Schmit og deres datter Liv
- 12.00-12.45 **ANDERS BOYE KNUDSEN OG BAND** Spiller foran Life-Boats på Strandby Havn. arrangeret i samarbejde med Maskinhallen, Frederikshavn.
- 12.00 -14.00 **ÅBEN BÅD** Oplev Life-Boats skulpturerne indeni og se dem sejle.
- 14.30 - 15.00 **LIFE-BOATS MASKETEATER URPREMIERE** Foran Life-Boats på Strandby Havn. En maskeforestilling om gallionsfigurerne på "Mit skib er ladet med Minder", ved Sigrid Norheim Ørntoft og Maria Mar.
- 15.30 - 16.00 **LIFE-BOATS BLIR LIFE-SOUNDS** Foran Life-Boats på Strandby Havn. En performance ved vokalperformer Ruth Wilhelmine Meyer som hun har udviklet i mødet med projekt Life-Boats. Involverer både børn, unge og ældre.
- 16.00-17.00 **AFSLUTNINGSRECEPTION** I Life-Boats hovedhuset i Strandby
- 19.00 **MIDDAG OG FEST PÅ STENSHEDE I MYGDAL** Middag, live-musik og dans

SØNDAG 28/6 PÅ STENSHEDE I MYGDAL

- 09.00-10.30 **MORGENBUFFET** for alle som overnatter på Stenshede
- 11.00-11.45 **YOGA OG REFLEKSION**
- 12.00 **INDSLAG FRA UNGECAMP**
- 11.00- 14.30 **ÅBEN MATRIKEL** For alle som vil se Claus Ørntoft og Marit Benthe Norheims værksteder (gratis for alle)
- Hele dagen vil der være udstilling om LIFE-BOATS, både om processen og de efterfølgende 10 år I løbet af dagen vil der være mulighed for guidede omvisninger af Benthe eller Claus.*
- 15.00 **FARVEL** Nedpakning og afsked

OPSLAG - PRAKTISK INFO - GODT AT VIDE

ADRESSER:

I/S Stenshede

v/ Marit Benthe Norheim og Claus Ørntoft,
Houenvej 52, Mygdal, 9800 Hjørring

Vendsyssel Kunstmuseum

P. Nørkjærs Plads 15
9800 Hjørring

Life-Boats Hovedhus

Søndre havnevej 24
9970 Strandby

Life-Boats placering

Strandby Havn.
9970 Strandby

CAMP STENSHEDE



Det er muligt at medbringe telt og sætte op i haven. Der vil også kunne findes plads til en campingvogn. Der er fine toilet og bade forhold. Vi har også køleskab, fryser, ovn mm. Det koster 50 kr pr. nat for at campere incl. morgenmad. men gratis for medlemmer af Støtteforeningen.

Der findes også overnatningsmuligheder i nærheden.

FRIVILLIGE ..



Som alle festivaler og fællesskaber har vi også brug for frivillige, så hvis du har lidt tid, og overskud tilovers vil vi være meget glade for hjælpen.

Meld gerne ind, hvilke dage du har mulighed for at hjælpe, og til hvad.

Vi har brug for hjælp til:

- Opsætning af spisesal/festsal onsdag/torsdag
- Køkkenhjælp
- Morgenmaden
- Bål, pizzaovn
- Oprydning
- Borddækning / pynt
- Hjælp til kørsel
- Assistere Benthe ved workhop
- Åben båd og reception, ved Life-Boats i Strandby.

KONTAKT: Malene på malene.stenshede@gmail.com, eller på sms 21 71 86 03

Der er desværre ingen offentlige transportmidler tilgængelig hele vejen til Stenshede. Vi vil efter bedste evne forsøge at koordinere kørsel. Men flextaxa kan bestilles på <https://nt.flextrafik.dk/landingsseite/>

ALMINDELIG TAXA 48 48 48 48

MUSIK LØRDAG AFTEN MED GLEN AND THE GUYS...



FESTMIDDAG LØRDAG AFTEN

Økologisk Grill gris anrettes med flere lækre salater, flere slags kartofler, masser af nybagt brød, mange dips, syltede ting og snacks mm.

Hvis du er vegetar, veganer eller har andre specielbehov for mad, så mail til

malene.stenshede@gmail.com

Vi håber på en hyggelig og berigende weekend, som vi skaber sammen.

Alle indslag er velkomne, så hvis du har en guitar, harmonika eller andet du vil glæde os andre med så tag det endelig med.



MEDBRING SELV DRILLEVARER, ELLERS KAN DER OGSÅ KØBES DRILLEVARER, TIL BILLIGE PRISER.

Vi håber på en weekend med godt vejr, ellers rykker vi indenfor i værkstederne.

FESTIVALENS ANSIGTER



Ungecampen er festivalens ungeinitiativ, hvor unge fra hele landet mødes om at skabe, fordybe sig og reflektere - omgivet af ånden fra Life Boats. Her skabes rum for netværk, hygge og kunstnerisk fordybelse, og på festivalens sidste dag vil de unge fra campen præsentere deres arbejde for de øvrige gæster. Campen er fire dage i fællesskabets ånd, hvor unge får mulighed for at afprøve, hvordan kunsten kan bruges til at tale ind i demokratiske temaer som HÅB, SAM-ARBEJDE og FRED.

GRATIS FOR UNGE 18-30 ÅR

[LÆS MERE OM LIFE-BOATS KUNSTCAMP](#)

[Tilmeld](#)



Ruth Wilhelmine Meyer er en ekspressiv sanger med stor farverigdom i stemmen og bruger toner fra mere end fem oktaver. Hendes musikalske sprog er kommunikativt og har rødder i både klassiske og etniske traditioner, og hun udforsker vokale kombinationer af disse. Hun er freelancesanger og vokaludforsker og optræder i Norge og Europa som solovokalperformer.

www.wilhelmine.no



Carsten Ortmann, er journalist og vært på P1-programme Supertanker der giver filosofisk perspektiv på emner, som de fleste af os kender fra vores eget liv og store emner som svæver over os allesammen. Det kan være svære beslutninger, komplekse livsovervejelser, verdenssituationen eller helt almindelige forsøg på at få vores liv til at hænge sammen med arbejde, fritid og familie. Med udgangspunkt i filosofien og idéhistorien er Supertanker et program, der skaber tid og rum til eftertanke og refleksion.



Jorunn Veiteberg, Dr.phil og mag.art. i kunsthistorie. Hun er faglitterær forfatter og kurator med base i København. Hun har været redaktionschef i NRK Fjernsynet og har virket som forsker, redaktør og underviser ved flere nordiske kunstuddannelser. Siden 1995 har hun arbejdet som freelance skribent og kurator med særligt fokus på kunsthåndværk og feministisk kunsthistorie. Hun har været medlem af Statens Kunstfond i Danmark og Norsk kulturråd. Hendes omfattende forfatterskab rummer bøger og artikler om visuel kultur, plakater, kunsthåndværk og biografier.



Ann-Dorte Christensen er professor emerita i kønssociologi ved Aalborg Universitet. Hun har især beskæftiget sig med køn, etnicitet og hverdagsliv og gennem en årrække arbejdet med livsfortællinger som indgang til at forstå samfundsudviklingen. Hun har desuden beskæftiget sig med fredsbevægelser, militære maskuliniteter og medborgerskab. Hun arbejder ofte sammen med grupper uden for universitetet fx kunstnere. Derudover har hun været med til at skrive to bøger, som handler om identitet, tilhørsforhold og fællesskab blandt etniske minoriteter i Aalborg.



I/S STENSHEDDE, MYGDAL

Vi er to skulptører/billedkunstnere, som er gift og bor på et nedlagt landbrug, med hver sine fantastiske atelierer i det smukke åbne landskabet i Mygdal, Vendsyssel.

Vi har, siden vi flyttet sammen, og flyttet hertil i oktober 1996, haft to adskilte «virksomheder» og værksteder, med hver vore projekter og kunder, for at fortsætte som to selvstændige kunstnere, som vi var før vi traf hinanden. Men vi har altid været hinandens bedste støttespillere og rådgivere - i fuld respekt for hinandens kunstneriske formåen. Vi deler en slags fælles «surdej».

Vi deler også troen på værdien af kunst i det offentlige rum, hvor alle slags mennesker kan møde den – uden nødvendigvis en forhåndsindsigt i kunstens væsen. Derfor er vi også begge optaget af hvor vigtig formidlingen af kunst og dens mange facetter er – i forhold til at give nøgler, som kan føre til beskuernes egne oplevelser og indsigt.

Vores sted er jo der hvor kunsten skabes, det aller inderste i ”fødekæden” – der hvor kunstneren og kunsten er uden filter – før den præsenteres i offentligheden og kan stå på egne ben.

Kunstens væsen kan gribe dybt og på andre måder end man ofte forventer – den kan skabe undring og selvindsigt og måske en større livsenergi, det har vi begge to lang erfaring i at formidle.



Marit Benthe Norheim (f. 1960) er norsk, men bor og arbejder i Danmark. Hun er uddannet fra Vestlandets Kunstakademi i Bergen og Royal Academy of Art i London og har gennem en årrække udviklet et omfattende kunstnerskab med offentlige projekter, udstillinger og undervisning i en række lande.

Fortælling, tværkulturelle referencer og social deltagelse står centralt i hendes praksis, som ofte kombinerer skulptur, arkitektur og kollektive processer.

Hun er repræsenteret med fire værker på Nasjonal-museet i Oslo, og i Danmark er hendes værker indkøbt af Ny Carlsbergfondet. Hun har blandt andet modtaget Anne Marie Telmányi født Carl Nielsen Fondens Hæderslegat.

Hendes mest kendte værk er de tre sejlene be-tonskulpturer LIFE-BOATS, skabt i samarbejde med Europæiske Kulturhovedstad Aarhus 2017. Hun har desuden netop vundet en stor konkurrence med værket ”Mennesketunneller”, som bliver en del af Stavangers kunstprogram ”Der vi møtes – kunst i uterom”.

www.norheim.dk



Claus Ørntoft (f. 1959) studerede ved Kunstakademiet på Fyn efter et år på Island som elev hos en billedhugger dér. Ørntoft arbejder primært med skulpturer til offentlige rum og forholder sig stærkt til de rumlige og arkitektoniske elementer i omgivelserne. Hans hovedmateriale er granit, i tråd med nordiske billedhuggertraditioner.

Gennem sit kunstnerskab har han udviklet sit eget udtryk i skabninger, der repræsenterer eksistentielle tilstande. Ørntofts værker findes i Danmark, Norge, Grønland og på Island.

Han er blandt andet indkøbt af Statens Kunstfond og Ny Carlsbergfondet og har modtaget flere danske hæderspriser, blandt andet Odense Kommunes pris for kirkeudsmykning. Han er desuden ridder af Dannebrogordenen, udnævnt af Margrethe II for værket ”Tre løver og ni hjerter” foran Marseisborg Slot.

www.orntoft.dk



MASKETEATER-FORESTILLING har premiere på Strandby Havn d.27. juni, med og af unge inspireret af kunstværket/skibene LIFE-BOATS. Forestillingen spilles ved de tre skulpturelle både, og tager udgangspunkt i nogle af de virkelige kvinder og deres liv, som er portrætteret på det ene skib "Mit skib er ladet med Minder". Vi vil bruge 18 masker, udskåret i træ af en balinesisk maskemager, som er skabt specifikt ud fra hver af de 18 ældre kvinder, der er portrætteret på LIFE-BOATS. Forestillingen vil indeholde både publikums-interaktion og musik.

Med forestillingen ønsker vi at alle involverede og publikum vil få et indblik i nogle voldsomme og stærke livsfortællinger fra ældre kvinder, som vi kan lære fra og som kan hjælpe os med at sætte ting i perspektiv. Vi ønsker at den kan være med til at bringe håb for fremtiden og skabe mere forståelse for hinanden og vores forskelligheder.

Forestillingen vil blive skabt og co-instrueret af Sigrid Norheim Ørntoft i samarbejde med den græsk/amerikanske teaterkunstner Maria Mar.

Sigrid Norheim Ørntoft: Danser/koreograf, skuespiller/instruktør og underviser. Hun er født og opvokset i Nordjylland. Hun har studeret danseteater i København samt fysisk teater i Californien. I 2 år arbejdede hun i det internationale teaterkompagni Ikarus Stage Arts på Nordisk Teaterlaboratorium Odin Teatret. Hun arbejder i grænselandet mellem dans og teater, og har et internationalt kunstnerisk virke hvor hun har arbejdet i landene Litauen, Norge, Spanien, Serbien, Holland, Tyskland, USA og Tanzania.

<https://norheimorntoft.my.canva.site/>

Maria Mar: Skuespiller, instruktør, producer, undervisende kunstner, facilitator i somatiske kunstformer
Hun er græsk og er nu bosat i Californien. Hun har arbejdet med scenekunst i 11 år. Hendes foretrukne udtryk er fysisk teater, udviklet gennem kollektive skabelsesprocesser, herunder maskespil, karakterarbejde og klovneri. Fokuset er publikumsinndragende, sanselige og stedsspecifikke teateroplevelser



DANSEFORESTILLING - en ung fortælling om drømme og længsler. Oplev unge dansere fra forskellige danse miljøer i Nordjylland i et samlet værk, der tager publikum med helt tæt på de længsler og drømme, der fylder hos de unge. Forestillingen bevæger sig i spændefeltet mellem improvisationsbaseret koreografi og moderne dans, og er skabt i tæt samarbejde med de unge dansere, der bl.a. har arbejdet med at omsætte deres egne refleksioner om længsler og drømme til koreografi. Forestillingen bygger ovenpå idéen bag Mit Skib Er Ladet Med Længsel, og er en unik mulighed for at opleve unge dansere bruge kunsten til at formidle deres egne tanker om dét at være ung kvinde i verden i dag. Forestillingen er støttet af Hjørring Kommune, Aalborg Kommune og Kulturstarteren.

Om koreograferne bag:

Lærke W. Bregnhøj er professionel danser og koreograf, uddannet fra Aarhus Dance Education og One and Only Musicals. Hun har tidligere opsat og optrådt i danseforestillinger, performet med musikere, i musikvideoer og arbejdet med talentudvikling. Desuden har Lærke stiftet dansekompaniet Synergi - en urban dansetrup for unge, hvor hun jævnligt underviser i dans og performance.

Sacha Sascha Svane er professionel danser og koreograf, uddannet fra skolerne i Oure og The Institute Of Arts i Barcelona. Hun har tidligere arbejdet som performer i Disneyland Paris, og siden hun flyttede til Nordjylland i 2024 har hun arbejdet selvstændigt med dans, koreografi og personlig træning.



Glen and The Guys er et Lindy hop-jazzband, der spiller for swingdansere og mennesker, som elsker at danse. Bandet fremfører skønne instrumentale jazzklassikere, der underholder og skaber liv på dansegulvet til swing og socialdans.

TILMELDING OG BETALING MED NemTILMELD

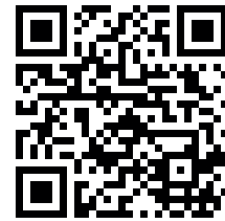
Festivalbillet til alle dage
incl. festmiddag lørdag
350 kr.

Dagsbillet fredag, incl. workshop,
Grand opening, udstillinger, mv.
125 kr.

Teltplads og morgenmad
for ikke medlemmer
50 kr. pr. dag.

N.B. TILMELDING TIL FESTMIDDAG LØRDAG SENEST 12/6

Nem
TILMELD 



BLIV MEDLEM AF

STØTTEFORENING FOR

LIFE-BOATS

EN SEJLENDE SKULPTUREL INSTALLATION I BETON

MEDLEMSSKABER:

Enkeltperson: 200 kr./år
Ung 16-20 år: 100 kr./år
Husstand/par: 300 kr./år
Foreninger: 500 kr./år

Erhvervsmedlem: 895 kr.

*Medlemskab tegnes ved at betale
kontingent for den ønskede medlems-
type til Støtteforeningen for Life-Boats:*

Bank: 9070 1628925816

MobilePay: 91 89 02

NemTilmeld <https://stoetteforeningenlifeboats.nemtilmeld.dk/>

*NB Hvis du ikke benytter Nemtilmeld,
bedes du samtidig sende navn, adresse,
telefon og mailadresse til kassereren på
jgt@diligenza.dk, så vi kan registrere dit
medlemskab og holde dig orienteret.*

**Kontingentet gælder for det
kalenderår, hvor indbetalingen sker.**

SOM MEDLEM ER DU MED TIL AT:

- sikre drift og vedligeholdelse af de tre skulpturskibe
- gøre det muligt at gennemføre sejlads, havnebesøg og kulturelle arrangementer
- rekruttere frivillige sejlere og værter ombord
- udvikle Life-Boats som et åbent, sejlsende kulturtiltag i Strandby og på de havne, vi gæster.

DU FÅR SOM MEDLEM BL.A.:

- invitationer til udvalgte arrangementer og sejladsaktiviteter med Life-Boats
- mulighed for at melde dig som frivillig ombord eller i land
- nyheder om sejlads, projekter og samarbejder
- adgang til køb af særlige Life-Boats-merchandise

ERHVERVSMEDLEMSKAB GIVER DERUDOVER

- adgang til omtale som erhvervsmedlem på Life-Boats hjemmeside med navn og evt. link til hjemmeside. nævnelse i mindst ét årligt nyhedsbrev
- mulighed for at deltage i et årligt "erhvervsarrangement på kajen" i Strandby eller hvor skibene ligger
- mulighed for at købe særlige sejlads til medarbejdere/kunder efter nærmere aftale.

FESTIVALEN ER STØTTET AF:



FREDERIKSHAVN KOMMUNE



Nykredits
fond



LIFE-BOATS UNGECAMP ER STØTTET AF:



Sparekassen Danmark
Fonden Vendsyssel