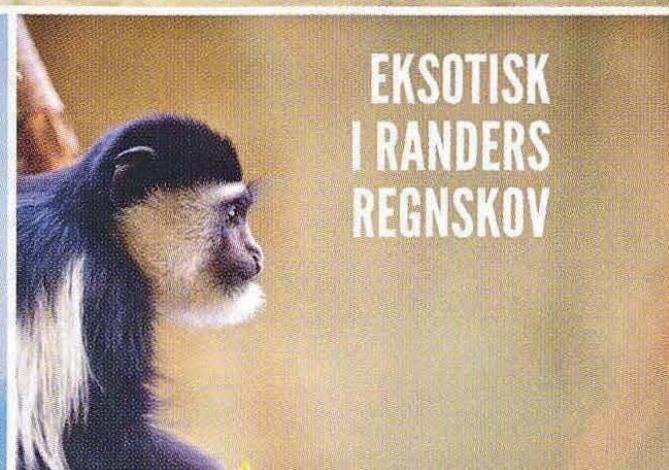
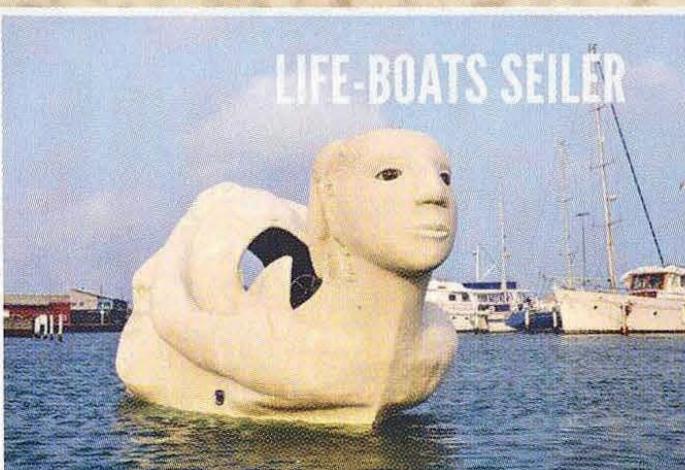
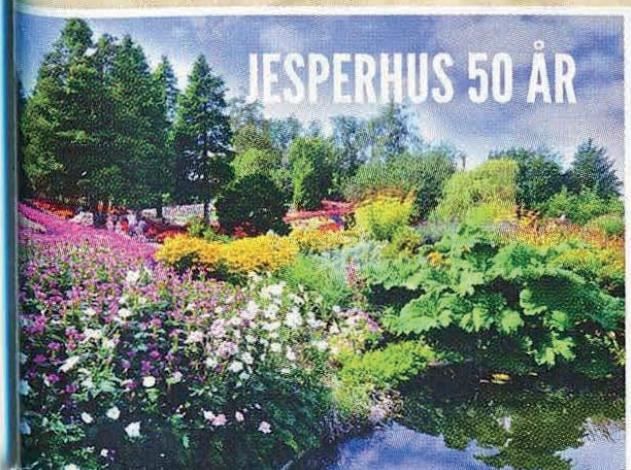
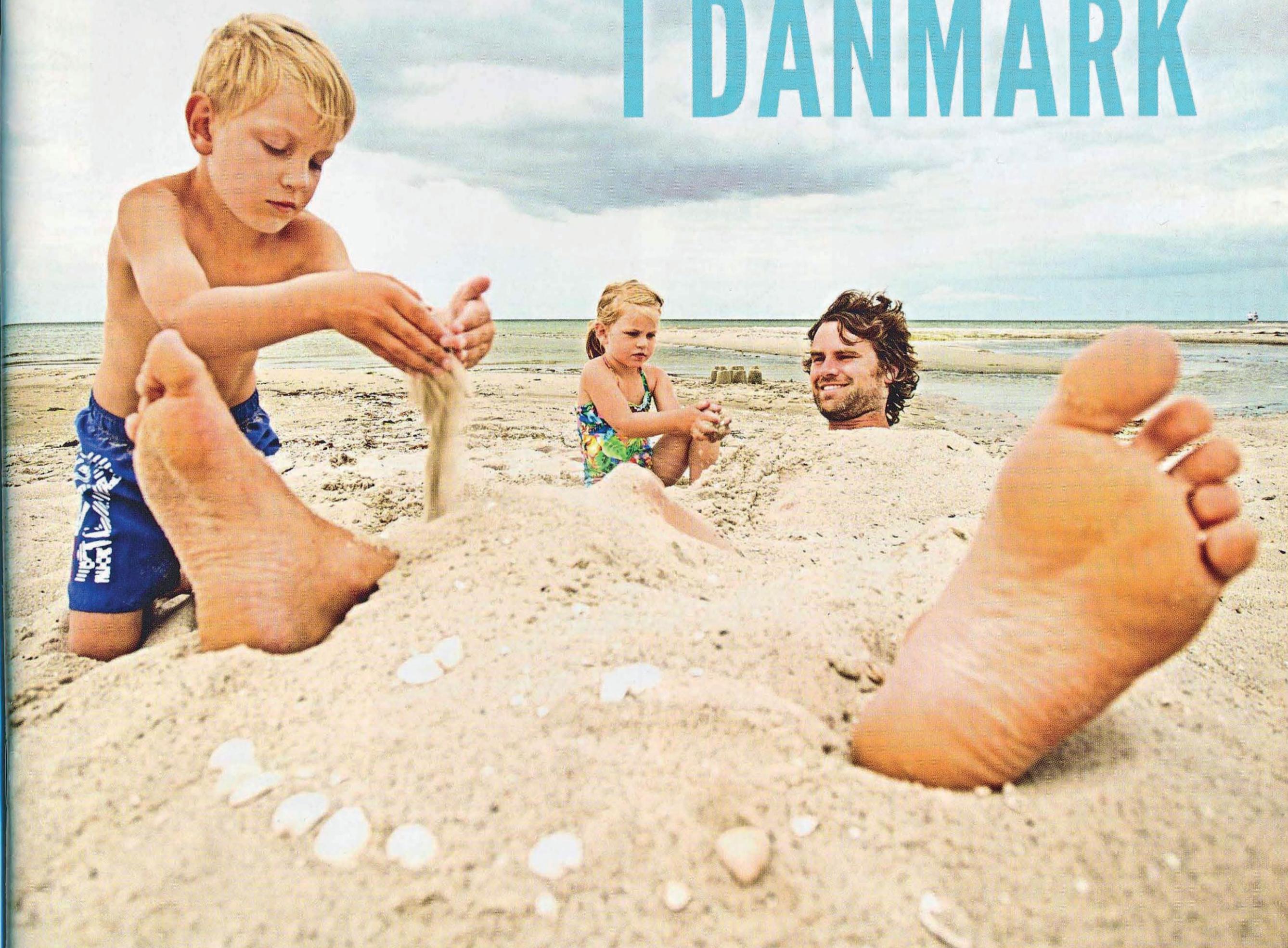


# FERIEGLEDER I DANMARK





Kunstneren Marit Benthe Norheim med et av de tre skulpturskipene; *Mit skib er ladet med Længsel* ligger godt fortøyd i Strandby havn etter en vellykket sjøsetting. Foto: Ole AlexanderSEN

# LIFE-BOATS SEILER PÅ LIMFJORDEN

I sommer skal skulpturskipene Life-boats seile på kryss og tvers i Limfjorden med to formål: ta del i kulturarrangementene i de ni byene som skal anløpes og skape blest om Aarhus som Europeisk Kulturhovedstad i 2017.

TEKST: OLE ALEXANDERSEN

I disse dager gjøres de siste arbeider om bord i *Mit skib er ladet med: Længsel*, *Liv* og *Minder*, de tre seilende kvinneskulpturene som er Life-boats, før sjøsettingen i Aalborg 18. juni. Skipene har vært prøvesjøsatt i Strandby havn, det er gjort stabilitets- og krengningstester og alt som kreves for å få de nødvendige seilings-sertifikater. Også godkjening av skippere og mannskap har stått på timeplanen.

Det er nettopp disse ideene som skal utprøves når de tre seilende kvinnene legger ut på jomfruturen sin i Limfjorden i juni. Båtene skal anløpe ni havner inne i Limfjorden, og ta del i tradisjonelle og årvisse arrangementer på de ulike stedene. Eksempelvis blir skipene med

**SEILRUTEN:**

- 18.-20. juni:** Aalborg: Sjøsetting. Aalborg Regatta
- 22.-26. juni:** Gjøl: Sankthansfeiring
- 7.-11. juli:** Løgstør: Muslingefestivalen og byjubileum (750 år)
- 14.-20. juli:** Struer
- 22.-27. juli:** Lemvig: Strandfest
- 5.-8. august:** Harboøre: Fiskens Dag Kulturfestival
- 11.-15. august:** Thisted: Nordisk Kulturfestival
- 19.-28. august:** Nykøbing Mors: Kulturmødet – hele den danske kulturen samles
- 1.-5. september:** Skive

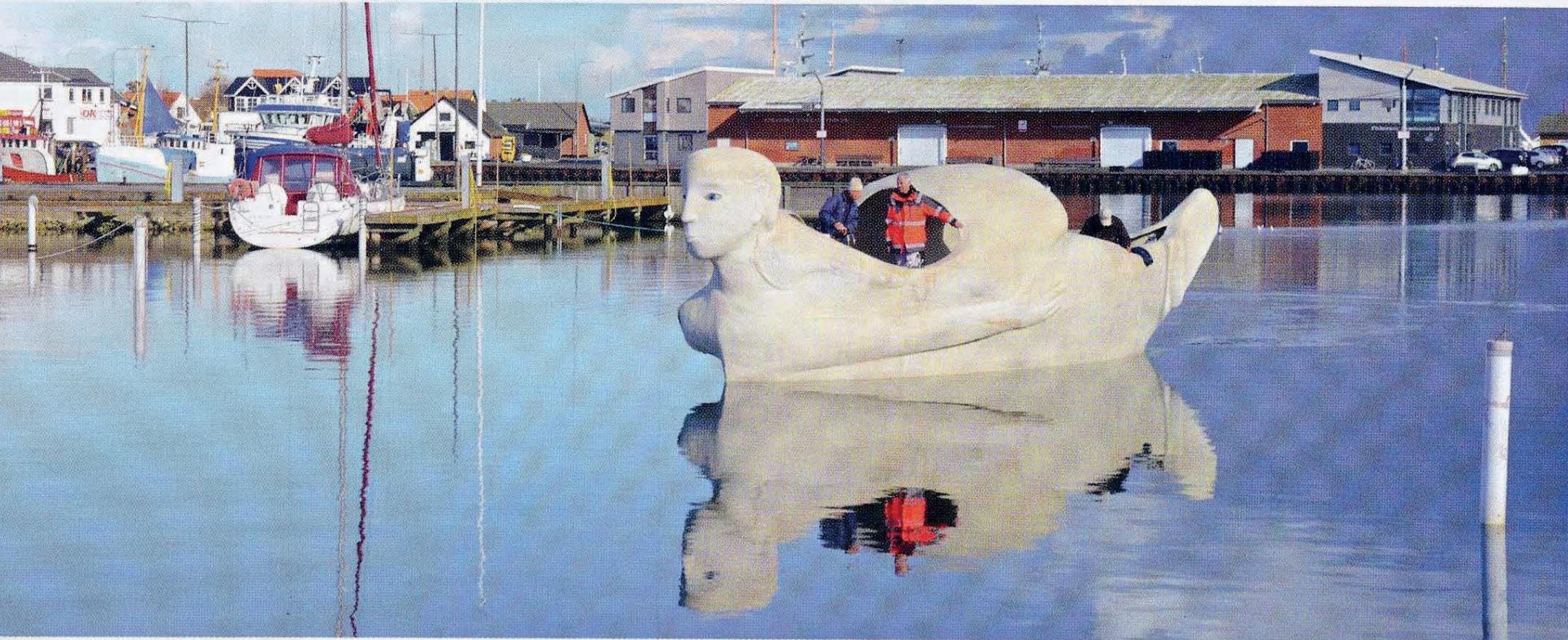
AARHUS-2017  
EUROPEAN CAPITAL  
OF CULTURE

under sankthans-festen i Gjøl, på byjubileet og muslingefestivalen i Løgstør, den nordiske kulturfestivalen i Thisted og ikke minst det nasjonale Kulturmødet på Ringkøping Mors – vel det viktigste arrangement på reisen.

Seilasen er også en anerkjennelse av den oppslutning prosjekt Life-boats har fått i regioner, kommuner, i bedrifter og ikke minst entusiasmen hos så mange enkeltpersoner som er og har vært involvert.

## AMBASSADØRER

Skipene blir liggende i havnene i to-tre dager, og publikum ønskes hjertelig velkommen om bord for å se den innvendige



Her er *Mit skib er ladet med Længsel* på prøvetur under endelig rolige og vindstille forhold inne på havna i Strandby. Foto: Claus Ørntoft



*Mit skib er ladet med Minder* senkes elegant i sjøen i Strandby. *Minder* er den mest spektakulære av de tre seilende skulpturene; hun flyter på magen med mange gallionsfigurer på ryggen. Figurene representerer ulike kvinner fra ulike land med ulike skjebner. Foto: Claus Ørntoft



Kompetansen til skipsingenør Lars Olsen (t.v.) og båtbygger og ferrosementekspert Erik Foldager har vært avgjørende for byggingen av de flytende skulpturene. Rasmus Aagaard skal være skipper på et av skipene på Limfjorden i sommer. Foto: Ole AlexanderSEN

utsmykningen og oppleve den norske komponisten Geir Johnsons spesiellagde musikk til Life-boats. Dessuten er det planlagt en rekke arrangementer om bord; dans, foredrag, musikk, workshops med kunstnere og deltakere i prosjektet.

Life-boats er flaggskip – bokstavelig talt – for Den Europeiske Kulturhovedstaden Aarhus 2017, og har en sentral plass når kulturrådet offisielt åpnes på nyåret 2017. Kommunikasjonsrådgiver Helle Erenbjerg i Aarhus 2017 sier:

– Life-boats er vår seilende ambassadør i sommer. Fortellingen om de tre skipene, om respekten for det enkelte mennesket, om møter mellom folk fra ulike kulturer, det hele samsvarer med ideene og tankene bak kulturrådet om kulturell og menneskelig vekst, styrket samarbeid på alle nivåer og gjøre byen og regionen mer synlig i Europa.

## LOT SEG GJØRE

– For meg er dette en drøm som går i oppfyllelse, en visjon som blir virkelighet, sier Marit Benthe Norheim.

Vi treffer henne og to av hennes aller viktigste medspillere i prosjekt; skipsingenør Lars Olsen og båtbygger og ferrosementekspert Erik Foldager i havnen i Strandby, like ved Fredrikshavn. *Længsel* er blitt prøvesjøsatt dagen før, men prøveseilasen blir det ingenting av nå fordi det blåser vilt og det skummer hvitt inne i havnebassenget.

– Vi får vente til det roer seg, sier Rasmus Aagaard fra Aarhus, en av de frivillige skipperne som skal ta sin tørn ved roret når seilasen starter.

Han skal styre et av de tre helt spesielle skipene som vil sette preg på Limfjorden i sommer; en 12 meter lang kvinne i ferrosement på godt 21 tonn som skal drives framover med en maks-fart på fem-seks knop av en hypermoderne el-motor som yter 26 KW. Mannskap: En skipper, en maskinsjef og en matros.

Da Norheim fikk ideen om skipene for åtte år siden, ble hun møtt av mange som mente det ikke lot seg gjøre å bygge slike skulpturinstallasjoner og få de til å seile.

– Men det lot seg gjøre, sier Olsen og Foldager med rimelig fornøyde smil om

munnen, og skuer bort på *Længsel* der hun ligger godt fortøyd mellom plastskjeler i Strandby havn.

## STOR OG STERK

Life-boats har vokst seg stor og sterkt i årene løp. I begynnelsen var det vanskelig å få støtte til prosjektet, men etter hvert som tiden har gått og ideen har modnet, det hele har konkretisert seg, og byggingen kom i gang, har støtten og entusiasmen bygd på seg. Life-boats har fått økonomisk støtte fra så å si hele Danmark, også fra Norge, Sverige, Tyskland, USA, Polen, Storbritannia og India, venneforeningen har nå flere hundre medlemmer og Life-boats er etablert som en selveiende institusjon.

Når seilasen på Limfjorden avsluttes i september, settes kurset ut av Limfjorden og sørover langs østkysten med stopp bl.a. i Mariagerfjord, i Randers, Grenå og Ebeltoft. Første etappe avsluttes midt i oktober – når skipene tas i mot i Aarhus havn. Da presenteres det endelige program for Aarhus 2017.

Den Europeiske Kulturhovedstaden åpnes offisielt 21. januar 2017.